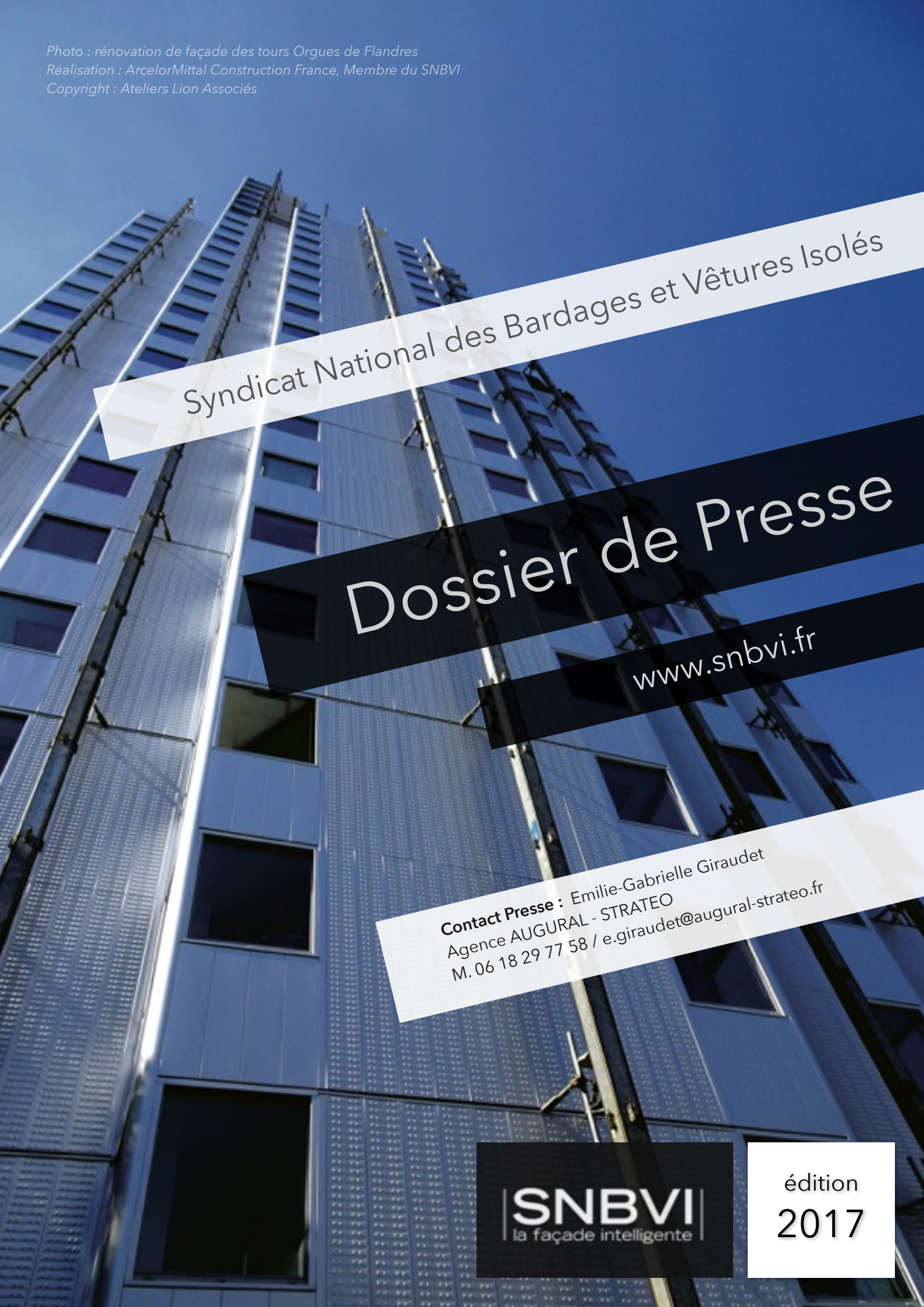


Photo : rénovation de façade des tours Orgues de Flandres
Réalisation : ArcelorMittal Construction France, Membre du SNBVI
Copyright : Ateliers Lion Associés

Syndicat National des Bardages et Vêtures Isolés

Dossier de Presse

www.snbvi.fr

Contact Presse : Emilie-Gabrielle Giraudet
Agence AUGURAL - STRATEO
M. 06 18 29 77 58 / e.giraudet@augural-strateo.fr

SNBVI
la façade intelligente

édition
2017

Sommaire

1 I Présentation générale

Qui est le SNBVI ?
Les familles de produits représentées au SNBVI
Les Membres du SNBVI
Les missions et le rôle du SNBVI
Le travail de la Commission technique
Promouvoir la filière et le concept de « Façade Intelligente »

2 I Mieux comprendre

Glossaire
L'ITE Filière Sèche en 6 points-clés
Les Cahiers du SNBVI
Le Marché de l'ITE en filière sèche - Tendances 2017

3 I Visites - Press tour Paris 25/04/17

Chantier n°1 : Rénovation
Tours Orgues de Flandres / ArcelorMittal Construction France
Chantier n°2 : Construction
ZAC Clichy Batignolles / Hilti France
Chantier n°3 : Construction
Logements Zac de St Ouen / Wienerberger
Chantier n°4 : Réhabilitation thermique
Résidence de logements Asnières / Carea
Chantier n°5 : Construction
Maison Pastorale Boulogne-Billancourt / VMZINC

Photo : Centre Medico-social de Montceau les Mines (71)
Réalisation : Wienerberger, Membre du SNBVI
Copyright : Photographefrance

1| Présentation générale

QUI EST LE SNBVI ?

Créé en Juin 2013, le Syndicat National des Bardages et Vêtures isolés (SNBVI) réunit les industriels les plus influents du secteur de la vêture, du bardage et plus généralement de l'Isolation Thermique par l'Extérieur. (I.T.E.). Dans la tradition d'un syndicat professionnel, il a pour objectif principal de développer des actions dans les domaines techniques, de recherche et développement, de formation et de communication.

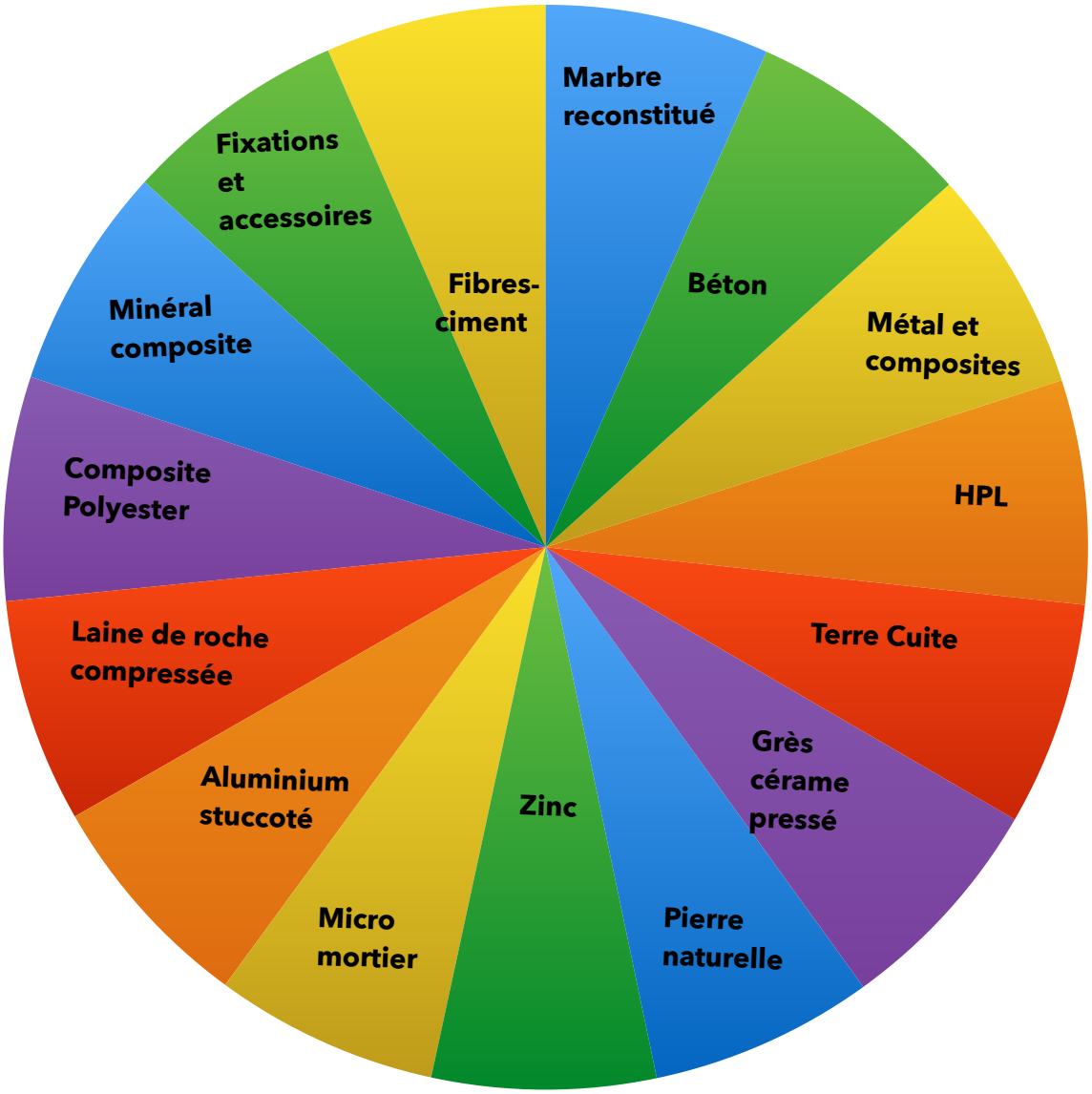
Présidé depuis le 2 janvier 2017 par Pascal ANDRE, Directeur Marketing Façade France d'Eternit, le SNBVI compte parmi ses membres fondateurs les sociétés Carea, Eternit, FunderMax, James Hardie, Rockpanel, Terreal, VMZINC et Wienerberger. En 2015, ceux-ci ont été rejoints par Etanco, Faynot, SFS intec, Arconic Achitectural Products, Ejot et Hilti, et en 2016 par ArcelorMittal Construction France, portant aujourd'hui à 15 le nombre de membres.

Sur un plan plus stratégique, le SNBVI se positionne comme un laboratoire d'idées autour du concept déposé de la Façade Intelligente®. A ce titre, ses membres réfléchissent et proposent aux institutionnels, prescripteurs, entreprises et maîtres d'ouvrage un ensemble de solutions techniques et esthétiques innovantes.

www.snbvi.fr

"Les membres du SNBVI réfléchissent et proposent aux institutionnels, prescripteurs, entreprises et maîtres d'ouvrage un ensemble de solutions techniques et esthétiques innovantes."

LES FAMILLES DE PRODUITS REPRÉSENTÉES



LES MEMBRES (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

ArcelorMittal Construction France - www.corporate.arcelormittal.com

ArcelorMittal Construction France est une société française du groupe ArcelorMittal, spécialisée dans la fabrication de produits d'enveloppe du bâtiment en acier revêtu. Le savoir-faire opérationnel et de R&D des équipes a mené à l'élaboration d'une vaste gamme de produits métalliques de couverture, de bardage et de façade, destinés tant aux bâtiments industriels que commerciaux, tertiaires ou résidentiels. Nos équipes techniques, de prescription et commerciales rayonnent sur l'intégralité du territoire français : elles dispensent ainsi un accompagnement de proximité à leurs partenaires architectes, couvreurs/bardeurs, charpentiers, façadiers..., en fonction des problématiques spécifiques de leurs projets (bureaux, logements, ...).

ARCONIC - www.arconic.com

Arconic Architectural Product à Merxheim, en France, est une filiale d'Arconic, le leader sur le marché de l'aluminium. Arconic Architectural Products produit et vend deux lignes de produits de grande qualité : les panneaux en aluminium composite Reynobond® et les tôles aluminium prélaquées Reynolux®. Ces produits sont adaptés pour des applications variées telles que l'architecture, l'industrie, l'intérieur et les panneaux d'affichage. Assurer une isolation thermique durable est le meilleur moyen de diminuer les coûts de maintenance, en créant des façades suspendues ventilées et flexibles. La construction de façades réalisée avec les panneaux composites Reynobond® et les tôles Reynolux® permet de maintenir la structure du bâtiment à l'abri des intempéries.

LES MEMBRES (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

CAREA - www.carea-facade.fr

Avec ses 38 ans d'expertise industrielle du matériau minéral composite, le Groupe CAREA®, groupe indépendant et 100% français, offre le meilleur de l'innovation en matière de parements de façade pour l'enveloppe du bâtiment et l'Isolation thermique par l'extérieur (ITE).

Le groupe CAREA® conçoit, fabrique et distribue ses propres gammes de produits brevetés et sous avis techniques du CSTB, alliant technicité, performance et design.

L'équipe pluridisciplinaire et novatrice du Centre Technique CAREA® assure l'accompagnement complet des projets établis par les architectes et les maîtres d'œuvre et CAREA School, centre de formation agrée est au service des entreprises.

Avec plus de 15 millions de m2 de façades posées et 3 sites industriels implantés en France, le groupe rayonne à l'échelle européenne.

EJOT - www.ejot.fr

EJOT est un groupe d'entreprises spécialisé dans les domaines de la fixation et de l'assemblage. Ses clients proviennent essentiellement de l'industrie automobile, des équipementiers, de l'électronique grand public ainsi que du bâtiment. EJOT propose une large gamme d'éléments de fixation et d'assemblage innovants, notamment des vis autoformeuses pour métaux et matières plastiques, une gamme complète dédiée à la fixation des enveloppes extérieures des bâtiments ainsi qu'une gamme ejotherm®. EJOT développe, en partenariat avec le client, des solutions répondant aux problèmes d'assemblage de fixation avec pour objectif d'améliorer la qualité et de réduire les coûts du système grâce à l'utilisation de produit EJOT « intelligents ». Le groupe représente plus de 2 300 employés répartis dans 30 filiales et affiche plus de 90 ans d'histoire.

LES MEMBRES (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

ETANCO - www.etanco.eu

Le groupe industriel français ETANCO est un leader européen des solutions de fixations pour l'enveloppe du bâtiment. Il conçoit, fabrique et commercialise une large gamme de produits dédiés à la façade comprenant des systèmes d'ossatures, équerres et solutions sur mesure en plus de 1500 couleurs.

Fort de 65 années d'expérience et de partenariats forts avec les industriels, ETANCO répond aux exigences techniques et réglementaires sur tout type de projet de construction et de rénovation. ETANCO accompagne chaque client grâce à son bureau d'études intégré et son réseau commercial de proximité qui apporte conseils techniques et assistance sur chantier. Ses unités de production réparties sur le territoire national assurent une réactivité et une logistique performante.

ETANCO a été sélectionné pour de nombreux chantiers de référence en France et à l'international comme la Fondation Louis Vuitton à Paris, le stade

Eternit - www.eternit.fr

Filiale du groupe ETEX (Belge), ETERNIT commercialise des solutions de construction durables et innovantes en fibres-ciment pour l'enveloppe du bâtiment et l'aménagement intérieur. Ses différentes gammes de couverture et de façade répondent aux applications résidentielles, publiques, commerciales, collectives et agricoles. A travers Eternit services, la société propose de nombreux services professionnels tels que bureau d'études, aide au démarrage de chantiers, hot line technique, formation et assistance…

FAYNOT INDUSTRIE - www.faynot.com

Faynot fabrique et commercialise des solutions de fixations pour l'enveloppe du bâtiment (fixations et accessoires pour couvertures et bardages). Depuis plus de 30 ans Faynot développe des solutions d'Isolation Thermique par l'Extérieur en façade (Equerres de bardage, système Surbardage Faynot...) mais également pour la couverture (système Surtoiture Faynot...). L'entreprise dispose d'un bureau d'Etude R&D qui permet le développement de nouvelles solutions de fixation pour l'enveloppe du bâtiment, mais aussi pour réaliser des études techniques liées aux chantiers. Faynot est une entreprise familiale centenaire. Ses spécialités sont le travail du métal (fils, tôles) ainsi que la plasturgie.

LES MEMBRES (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

FUNDERMAX - www.fundermax.at

FunderMax France, leader de l'innovation du segment marché Compact HPL des façades architecturales ITE, met son expertise technique et commerciale au service d'une démarche unique de partenariat gagnant/gagnant avec les différents acteurs de l'acte de bâtir. Filiale Française du groupe international FunderMax qui conçoit et fabrique ses propres gammes de produits compacts HPL depuis plus de 35 ans, FunderMax France distribue 6 systèmes sous avis techniques du CSTB et assure l'accompagnement complet des projets établis par les maitres d'œuvres et les maîtres d'ouvrages.
Le Groupe international FunderMax compte 1000 collaborateurs, répartis dans plus de 10 pays.

HILTI - www.hilti.fr

Fondé en 1941, le groupe Hilti est un leader mondial dans la conception, la fabrication et la commercialisation de produits haute-performance à forte valeur ajoutée pour les professionnels de la construction et de la rénovation de bâtiments. Le groupe est présent dans 120 pays à travers le monde. Deux tiers des collaborateurs travaillent en direct avec les clients, dans les organisations de vente et d'ingénierie, ce qui représente un total de plus de 200 000 contacts chaque jour.
Créée en 1960, la filiale Française est la troisième filiale du groupe.
Avec plus de 1400 collaborateurs en 2012 dont 800 chargés d'affaires et un réseau de près de 180 points de vente, répartis dans toute la France, la filiale est chaque jour en contact direct avec ses clients. Le siège d'Hilti France se situe à Magny-les-Hameaux, dans les Yvelines.

LES MEMBRES (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

JamesHardie - www.jameshardie.fr

Depuis plus de 100 ans, James Hardie® développe et produit des solutions durables en Ciment-Composite pour l'enveloppe du bâtiment et l'aménagement intérieur, offrant une véritable alternative aux matériaux de construction traditionnels. Pionnier de l'ingénierie du Ciment-Composite, James Hardie s'engage aux côtés des professionnels du bâtiment à toutes les étapes de leurs réalisations. Qu'ils créent, mettent en œuvre ou commercialisent l'habitat d'aujourd'hui et de demain, James Hardie leur apporte des solutions d'habillage de façade adaptée à leurs besoins.
Les produits James Hardie® combinent esthétisme et résistance, permettant d'associer dans le même élan créativité, fiabilité et durabilité, qu'il s'agisse de personnaliser un nouvel habitat ou de réhabiliter un ancien bâtiment. Le groupe compte aujourd'hui plus de 2 500 collaborateurs dans le monde.

ROCKPANEL - www.rockpanel.fr

Le Groupe Rockwool est le premier fabricant mondial de laine de roche. Depuis sa création en 1937, Rockwool, d'origine danoise, ne cesse de développer et de produire des produits innovants à base de laine de roche. Fournisseur de solutions pour l'enveloppe globale du bâtiment, le Groupe Rockwool et sa marque de parement ROCKPANEL offrent non seulement une gamme complète de produits pour isoler et habiller tous les types de bâtiments, mais aussi des conseils d'expert et de nombreux services liés à leur mise en œuvre et à leur performance pérenne, tout au long de la durée de vie du bâtiment. Aujourd'hui, le Groupe compte 9 300 collaborateurs, répartis dans 40 pays et 26 usines implantées en Europe, en Amérique du Nord et en Asie.

LES MEMBRES (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

SFS intec - www.sfsintec.biz

Installé à Valence (26) et pionnier dans la technique des vis autoperceuses, SFS intec, filiale française d'un groupe international Suisse, fabrique des fixations pour l'enveloppe du bâtiment et de la construction bois depuis plus de 35 ans.

SFS intec propose une large gamme de fixations à tous les niveaux de la façade ventilée dans le cadre de l'ITE.

Disponibles en différentes couleurs, les produits SFS intec permettent la fixation de panneaux de façade sur ossature bois ou métal et facilitent la fixation de l'ossature secondaire et de l'isolant sur la structure porteuse. La fierté de SFS intec est d'avoir collaboré aux plus belles réalisations architecturales contemporaines : le Stade de France, les stades de l'Euro 2016, l'Allianz Riviera de Nice, le Musée des Confluences de Lyon, le Musée du Quai Branly, le Musée des civilisations du vin de Bordeaux…

TERREAL - www.terreal.com

Spécialiste de l'approche globale de l'enveloppe du bâtiment, le Groupe industriel Français TERREAL conçoit, fabrique et commercialise des matériaux de construction en terre cuite. Fort de ses 35 ans d'expertise, TERREAL Façade a su capter les exceptionnelles propriétés de la terre cuite et les adapter aux exigences de l'éco construction. Rafraichissante l'été, régulatrice de température l'hiver, les solutions de la gamme s'intègrent parfaitement dans un système d'isolation par l'extérieure et conviennent aux constructions neuves comme à la rénovation.

Bardage, vêture, brise-soleil, parement ou façade acoustique, TERREAL propose une large gamme de solutions innovantes pour habiller et isoler tous types de bâtiments.

LES MEMBRES (PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE)

VMZINC- www.vmzinc.fr

Spécialiste des solutions innovantes en zinc pour l'enveloppe du bâtiment, VMZINC développe depuis 180 ans des gammes de produits et des systèmes innovants pour la façade, la toiture, les finitions, les évacuations d'eaux pluviales et les ornements. Afin d'accompagner tous les acteurs de la filière, VMZINC met à disposition des services spécifiques : étude, conseil technique, assistance sur chantier, école de formation PRO-ZINC. VMZINC produit essentiellement ses produits dans ses 3 usines françaises et est présent dans 21 pays dans le monde.

Wienerberger - www.wienerberger.fr

Depuis la création de l'entreprise en 1819, le Groupe Wienerberger s'est mondialement développé au point de constituer aujourd'hui le tout premier producteur mondial de briques en terre cuite ; coté en bourse à Vienne, le Groupe Wienerberger affiche une présence dans 30 pays, 226 sites industriels et plus de 12 000 collaborateurs…

A la source d'innovations marquantes telles que la brique Monomur (1976), la Maçonnerie Roulée® (1996), la Maçonnerie à joint vif pour la façade (2006), Wienerberger agit résolument en précurseur de la filière. Il est le premier détenteur en France de la certification Natureplus® (qui récompense les industriels utilisant un procédé respectueux de l'environnement).

Wienerberger est un acteur de la Façade à travers ses marques TERCA et ARGETON.

TERCA propose des solutions naturelles, inaltérables et esthétiques en briques apparentes et en plaquettes de parement. Sous la marque ARGETON, les produits Argeton, Argelite et Barro offrent des solutions architecturales sources de créativité et de performances thermiques durables grâce au bardage double peau et simple peau en terre cuite.

LES MISSIONS ET LE RÔLE DU SNBVI

Commission Communication

Promouvoir le syndicat, ses valeurs, ses travaux techniques auprès des médias et des professionnels.

Vision Prospective

Un **laboratoire d'idées** autour du concept déposé de la « Façade intelligente » et de la façade de demain.

Commission Technique

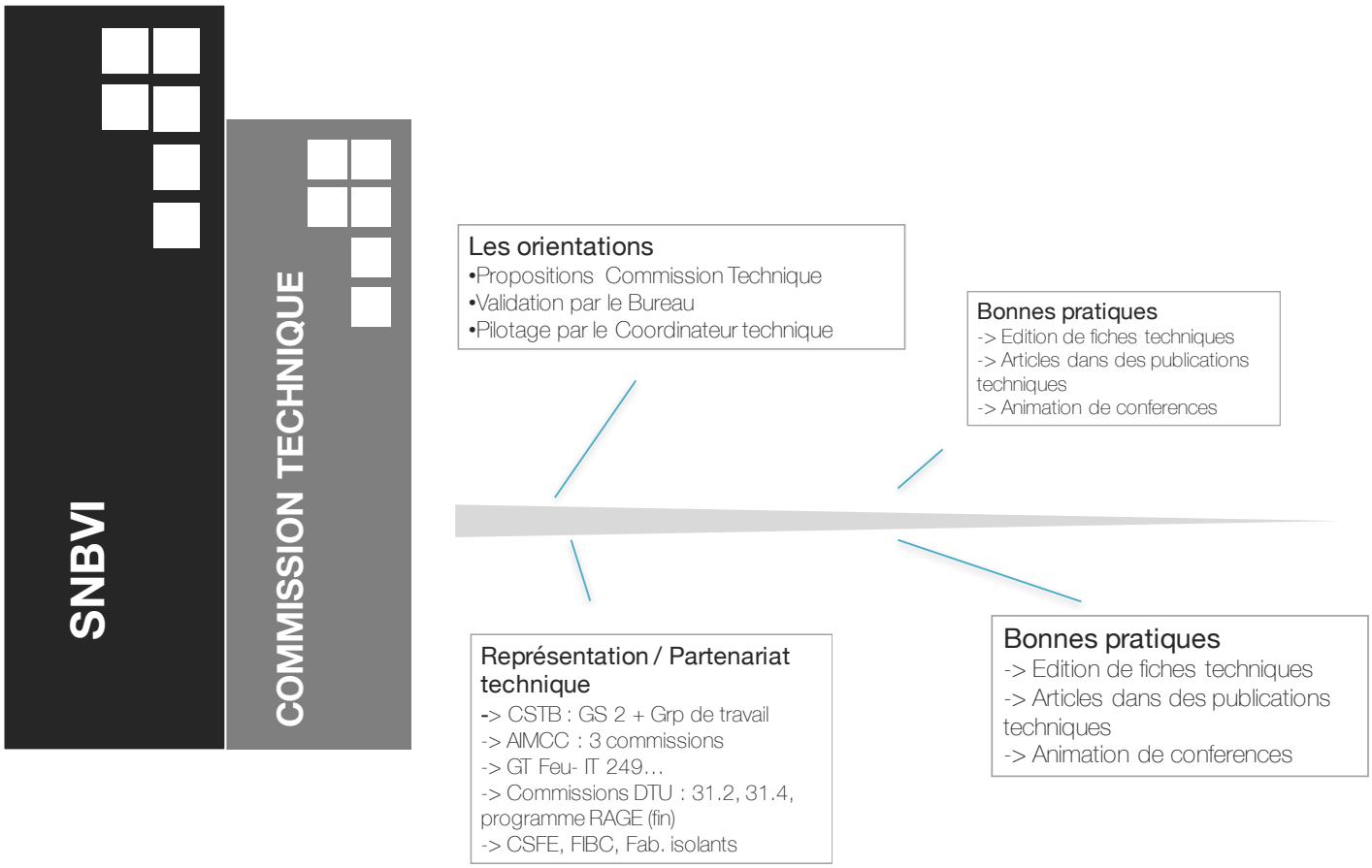
Être représenté au sein des instances réglementaires et peser sur les futurs règlementations.

1. Démontrer le rôle déterminant de la façade intelligente dans le bâtiment de demain.
2. Mettre en valeur le potentiel d'innovations des industriels du secteur.
3. Faire émerger des réponses concrètes pour répondre à l'enjeu social majeur du logement.
4. Contribuer au débat public pour améliorer le paysage bâti en général.

LE TRAVAIL DE LA COMMISSION TECHNIQUE

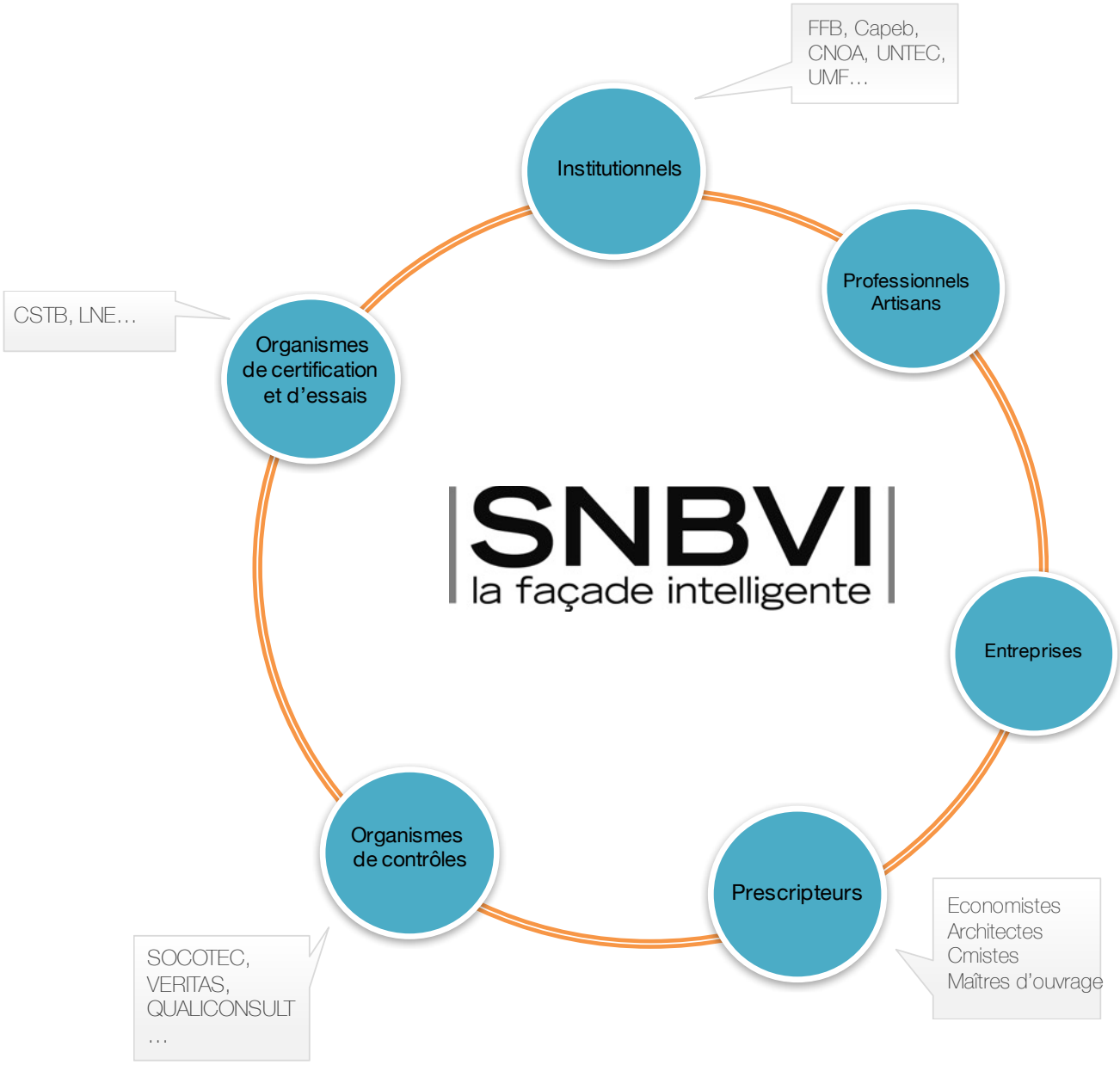
Le SNBVI a pour vocation de mettre en valeur l'expertise technique de ses membres et le potentiel d'innovation des industriels du secteur de la façade.
A travers sa présence au sein de commissions techniques et groupes de travail, le SNBVI se positionne comme force de proposition technique avec pour objectifs de faire évoluer les produits, systèmes, méthodologie de constructions, tout en intégrant les besoins et les règlementations normatives.

Un plan d'action concret :



PROMOUVOIR LA FILIÈRE I.T.E.

La vocation du SNBVI est d'être représenté dans toutes les instances réglementaires et de pouvoir peser sur les futurs règlementations (RT, IT249, AIMCC, etc.).



DÉFENDRE LE CONCEPT DE FAÇADE INTELLIGENTE

Sur le plan de la vision et de la prospective, le SNBVI se positionne clairement comme un laboratoire d'idées autour du concept déposé de la « Façade intelligente ».

> Au sein du SNBVI, « La façade intelligente » est un programme de recherche permettant d'imaginer les paradigmes architecturaux et urbains de demain en intégrant toutes les données :

- sociétales,
- environnementales,
- économiques,
- techniques,
- règlementaires,
- maquettes numériques BIM, etc.

> Le SNBVI offre un point de vue, une focale sur les enjeux de la façade de demain. Quelles en seront les caractéristiques ? Comment se comportera-t-elle ? Quel rôle social jouera-t-elle ?

> « Imaginer la façade de demain », une façade intelligente, c'est imaginer de quelle manière elle pourra agir pour produire, à son tour, des choses (de l'énergie ? de la connectivité ? du lien social ?).

En tout état de cause, le SNBVI affirme que la façade de demain doit innover de manière à créer des tendances vecteurs d'envie et de rêve. La façade intelligente est une façade agile qui :

- S'adapte à son environnement grâce aux matériaux choisis.
- Répond aux enjeux éco-climatiques de demain.
- Apporte de la valeur ajoutée aux bâtiments.
- Qui choisit des matériaux qui captent l'attention et la lumière.
- Sait améliorer le confort du bâtiment et répond à un enjeu sociétal fort.

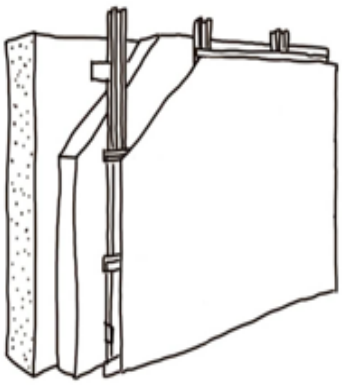
Plus largement, pour le SNBVI, la responsabilité sociale et environnementale revêt une importance capitale. La démarche consiste pour ses membres à prendre en compte tous les impacts sociaux et environnementaux de leur activité pour adopter les meilleures pratiques possibles et contribuer ainsi à l'amélioration de la société et à la protection de l'environnement. En effet, le SNBVI considère qu'il doit être moteur dans ce domaine, pour servir et protéger les intérêts des générations futures.

Photo : Crèche rue Frémicourt, Paris
Réalisation : Terreal, Membre du SNBVI
Copyright :Olivier Brunet

2| Mieux comprendre

GLOSSAIRE

Qu’est-ce qu’un bardage ?

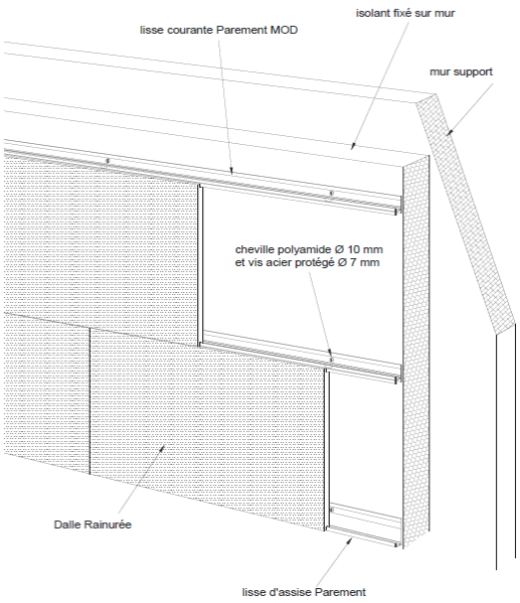


> Le bardage est un système d’Isolation Thermique par l’Extérieur (ITE), constitué d’un revêtement de façade fixé sur une ossature, elle même solidarisée à la paroi support.

> Une isolation complémentaire est disposée entre le gros œuvre et le revêtement de façade, cette isolation étant ventilée par la lame d’air circulant entre l’isolant et le dos du revêtement.

Qu’est-ce qu’un vêtage ?

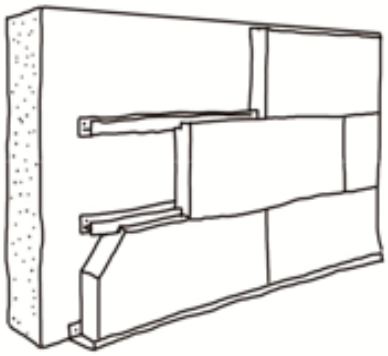
> Le Vêtage est un ensemble constitué d’éléments manufacturés de parement, avec ou sans isolant posé préalablement, consistant à fixer mécaniquement en face externe d’un mur des éléments manufacturés sans ossature lourde ni lame d’air ventilée.
Les vêtages sur liteaux sont assimilés aux bardages.



GLOSSAIRE

Qu'est-ce qu'une vêture ?

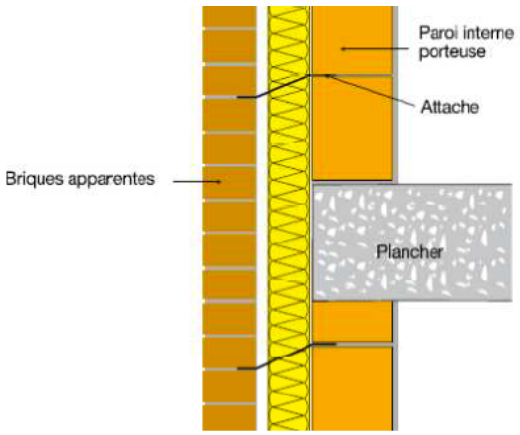
> La Vêture est un système d'Isolation Thermique par l'Extérieur constitué d'éléments manufacturés, constitués eux-mêmes d'un revêtement extérieur associé à un isolant et fixé mécaniquement au support.



Qu'est-ce que le mur double ?

> Le Mur double est la méthode la plus ancienne d'ITE, réalisée de façon ancestrale dans de nombreux pays.

> Le mur double est constitué d'un mur de briques rapporté devant un isolant et un vide d'air afin de constituer une protection esthétique et durable de la paroi porteuse.



L'I.T.E. FILIÈRE SECHE EN 6 POINTS-CLÉS

Point n°1

Les **systèmes de bardage rapporté ventilé, de vêtage et de vêture** proposés par le SNBVI sont non traditionnels. Ils appartiennent à la famille de l'isolation thermique par l'extérieur (ITE). Ils s'inscrivent dans la filière sèche. Ils sont fiables, performants, décoratifs et bénéficient pour la plupart d'un Avis Technique du CSTB. Ils présentent des finitions sous forme de panneaux, de lames ou de petits éléments.

Point n°2

Le **bardage rapporté ventilé** est un procédé dans lequel la peau est mise en œuvre sur une ossature secondaire bois ou métallique. Cette ossature est réalisée par un réseau, ou éventuellement deux réseaux superposés et orthogonaux. Elle est solidarisée à la structure porteuse par fixation mécanique.

Un isolant thermique (majoritairement des laines minérales) est pratiquement toujours associé au bardage rapporté. Une lame d'air ventilée, continue verticalement, est toujours ménagée derrière la peau décorative. Les constituants sont livrés en vrac par divers fournisseurs et la pose s'effectue en plusieurs opérations successives.

Point n°3

Le **vêtage** est un procédé qui se met en œuvre à partir d'éléments qui se fixent mécaniquement à la structure porteuse. Le parement, appliqué directement sur le support avec ou sans lame d'air, est fixé à travers l'isolant thermique, sans ossature ou avec une ossature appliquée sur l'isolation.

La fixation de l'isolant n'a en général qu'un rôle de maintien provisoire, celle du vêtage l'assurant définitivement. L'isolant rapporté est le plus souvent rigide pour résister à la compression et à l'humidité. Associé à un isolant pré-existant ou posé sur le support, le vêtage permet d'obtenir le même aspect qu'une vêture ou qu'un bardage.

L'I.T.E. FILIÈRE SECHE EN 6 POINTS-CLÉS

Point n°4

La vêture est un procédé à base d'éléments préfabriqués en usine, constitué de deux produits : un isolant thermique durablement collé à une plaque de parement formant la peau extérieure de protection. Les deux produits se posent en une seule fois sur la structure porteuse, contrairement aux autres techniques d'isolation par l'extérieur qui nécessitent plusieurs passages sur le support. Les éléments, juxtaposables par emboîtement, sont mis en œuvre par fixation directe sur la structure porteuse par des vis et par des chevilles.
L'isolant le plus souvent retenu est le polystyrène expansé.

Point n°5

Tous ces systèmes protègent la structure du bâtiment des contraintes climatiques (soleil, pluie, vent, etc.), dans le neuf comme en rénovation.
Vêtures et vêtages se distinguent par les matériaux constitutifs, le type d'isolant, la géométrie et le mode d'assemblage des éléments. En général, pour faciliter la mise en œuvre, les panneaux sont rainurés, équipés d'inserts ou proposés à double emboîtement. Quant à l'isolant, c'est le polystyrène expansé qui est aujourd'hui majoritairement utilisé. Les laines minérales, le polystyrène extrudé et la mousse polyuréthanne le sont plus rarement.

Point n°6

Concernant la mise en œuvre, bardages rapportés ventilés, vêture et vêtages doivent être appliqués conformément aux prescriptions des Avis Techniques du CSTB, des Cahiers des clauses techniques et des notices de pose des fabricants.
Il n'existe pas de normalisation type DTU pour les produits du SNBVI.
En assurant l'isolation par l'extérieur, ces systèmes permettent de régler de nombreux problèmes dans le neuf comme dans la rénovation où quantité de constructions ne pourront être isolées de l'intérieur.
Ces procédés n'empiètent pas sur la surface intérieure et ne gênent pas l'activité à l'intérieur des locaux.

LES CAHIERS DU SNBVI

Pour promouvoir les avantages de l'ITE, le SNBVI a créé une collection de 6 fascicules au format A5. Ces Cahiers du SNBVI sont à télécharger directement sur www.snbvi.fr :

Cahier n°1 - Augmenter les performances énergétiques de son habitat

Cahier n°2 - Valoriser son patrimoine

Cahier n°3 - Relooker son bâtiment

Cahier n°4 - Améliorer le confort de son bâtiment

Cahier n°5 - Rénover sans nuisances

Cahier n°6 – Economie/confort

LE MARCHÉ DE L'ITE EN FILIÈRE SÈCHE - TENDANCES 2017

1/ Une tendance positive pour 2017

Dès janvier 2016, le SNBVI statuait sur des prévisions annonçant une année de transition, propice à accompagner l'activité de l'ITE en filière sèche vers la croissance.

Aujourd'hui, malgré un léger tassement de l'activité (en volume) constaté au deuxième semestre par l'ensemble des membres du SNBVI, on note que l'année 2016 est venue finalement inverser la grande tendance de fond marquée par une certaine sinistrose pesant sur le marché.

Le SNBVI annonce une activité 2016 stable en volume vis-à-vis de l'année précédente.

C'est pourquoi les membres du SNBVI, tous segments confondus (des acteurs de la fixation à ceux de l'enveloppe extérieure), s'autorisent aujourd'hui à se montrer résolument optimistes concernant les prévisions d'activité 2017.

2/ Des indicateurs à la hausse

La reprise du marché de l'ITE est nécessairement liée à celle des transactions immobilières, des permis de construire et, de façon générale, à celle des mises en chantier. En l'espèce, les nombreux indicateurs à la hausse que nous livre le marché laissent entrevoir une reprise de l'Isolation Thermique par l'Extérieur en filière sèche qui devrait s'accentuer dès le premier semestre 2017.

C'est sans compter l'effet drainant du fort dynamisme de certaines zones géographiques françaises qui s'appuient sur des mises en chantier en constante hausse.

Très concrètement, en accord avec la conjoncture positive qui porte actuellement le secteur du Bâtiment dans son ensemble, le SNBVI prévoit une progression tant en m^2 posés qu'en chiffre d'affaires avoisinant les +3% (enquête UNICEM pour le compte du SNBVI sur la base de ses membres 2017).

Bien sûr, il est attendu par l'ensemble de la profession dont le SNBVI assure la défense des intérêts auprès des pouvoirs publics, que le prochain gouvernement conserve, voire même consolide, les dispositifs fiscaux déjà mis en place et qui visent à soutenir les efforts de la filière ITE dans le cadre des plans d'économies d'énergies.

Visites de chantiers

Press tour Paris - 25/04/17

CHANTIER N°1 - ARCELORMITTAL CONSTRUCTION FRANCE

Rénovation de 2 tours de logements IGH « Sonate » (82 m) et « Prélude » (123 m) dans le quartier Orgues de Flandre (Paris-19ème arr.)

Architecte : Ateliers Lion Associés
Maître d'ouvrage : Immobilière 3F / DGRDI Agence Réhabilitation Centre-Ouest
Photographie : Ateliers Lion Associés

Caractéristiques techniques de la réalisation :
Mise en oeuvre du produit « LITTORAL » pour les lames embouties et ST300 à bords fermés pour les allèges.
Accessoires de finitions : bavettes horizontales de fractionnement à fleur avec le bardage, angles cintrés, habillage des menuiseries alignés avec le bardage y compris la bavette basse, dissimulation des ventilations dans le joint creux.
Acier 10/10 finition KRISTAL® avec revêtement HAIRCLYN® pour faciliter le nettoyage des façades par les intempéries.
Incombustible Euroclasse A1.
Validation mécanique suivant le cahier du CSTB N° 3747 « Guide d'évaluation des ouvrages de bardage incorporant des parements traditionnels en clins ou lames et cassettes métalliques » de Mai 2014.

CHANTIER N°1 - ARCELORMITTAL CONSTRUCTION FRANCE

Également connues sous le nom de Cité des Flamands, les Orgues de Flandre sont un ensemble composé de quatre tours et deux immeubles linéaires, situés sur l'îlot Riquet.
Cet ensemble de logements sociaux de 6 hectares bâti au cours des années 70 regroupe au total 1 950 logements, répartis entre les six bâtiments. Les tours de 25 à 38 étages font aujourd'hui partie du « grand paysage » parisien et sont visibles et reconnaissables par tous depuis de nombreux points de la capitale. L'ensemble est un repère important dans l'histoire de l'architecture moderne parisienne par sa rupture avec certains dogmes de la modernité (l'introduction du pittoresque dans l'écriture des façades).

Les travaux en cours ont pour principal objectif de diminuer considérablement la consommation énergétique annuelle des bâtiments dans le respect du plan Climat de la Ville de Paris.
Ceci implique également l'amélioration du confort (thermique, acoustique, hygrométrique) au sein des logements. L'objectif est de divisé par trois la consommation énergétique des tours Sonate (82m) et Prélude (123m).

Les Orgues de Flandre, réalisés par l'architecte Martin S. Van Treeck, font l'objet d'une protection patrimoniale de la Ville de Paris.
A l'époque, les Orgues de Flandre ont été réalisés avec des carreaux de céramique brillants et mats, afin de faire jouer la lumière et d'animer les grandes surfaces blanches. L'architecte Martin Van Treeck a souhaité réaliser des bâtiments qui apparaissent dans le paysage parisien avec une silhouette marquée par des verticales lumineuses et dont l'aspect évoluait au cours de la journée. C'est en suivant ce principe, et en concertation avec les Architectes des Bâtiments de France, que l'agence d'architecture Ateliers Lion Associés a conçu une enveloppe en bardage métallique, choisissant comme fournisseur ArcelorMittal Construction France.

En effet le métal offre des avantages en termes de coût, de poids et de mise en œuvre. La finition KRISTAL® sur les tôles de bardage et les différences de textures (tôles planes/tôles embouties) permettent de travailler les façades selon un jeu de tonalités et de brillance différentes, permettant ainsi de retrouver les qualités lumineuses d'origine des tours.

CHANTIER N°2 - HILTI FRANCE

Construction de logements, logements étudiants commerces et bureaux.
ZAC Clichy Batignolles, Rue Cardinet (Paris -17ème arr.)

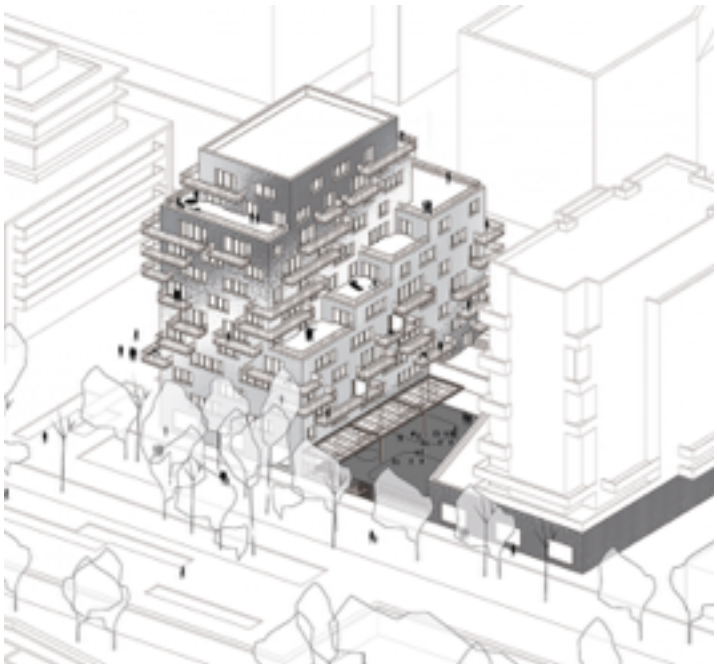
Architectes : Saison Menu Architectes Urbanistes et Gaëtan Le Penhuel & associés
Maître d'ouvrage : MAB Development, Bouwfonds Marignan
Photographie : Gaëtan Le Penhuel & associés

Caractéristiques techniques de la réalisation :

- Isolant épaisseur 200 mm
- Déports de bardage variables selon la zone ; 228 et 254 mm
- Intercalaires thermiques sur les pattes-équerre – optimisation de la performance thermique grâce à la réduction des déperditions
- Clous pistolables pour fixer l'isolant - qualité et rapidité de mise en œuvre, confort de pose, maîtrise des nuisances et de dispersion de la poussière.

CHANTIER N°2 - HILTI FRANCE

Réalisée avec l'agence lilloise Saison & Menu, et Sud architectes pour les commerces, l'opération doit aménager deux îlots contigus qui forment la tête de pont du nouvel écoquartier de la Zac Clichy-Batignolles. Surplombant ce qui demeure de l'emprise ferroviaire historique menant à la gare Saint-Lazare, le projet est complexe à plusieurs égards : il faut donner forme à une grande mixité de programmes posés en partie sur un sol artificiel s'élevant jusqu'à 10 mètres, et en même temps négocier le raccord avec le tissu du Paris haussmannien.
La première parcelle inclut des commerces, des logements, locatifs et en accession, les parkings de l'ensemble de l'opération ainsi qu'une résidence pour doctorants. Bordée au sud par la rue Cardinet, elle accompagne dans sa longueur l'important axe nord-sud créé pour desservir l'ensemble du nouveau quartier. Les constructions s'organisent selon un plan en U autour d'un jardin. L'ouverture de la forme permet de créer un lien direct avec le second îlot où l'on trouve une résidence pour étudiants et jeunes travailleurs, des logements sociaux, des bureaux, sur un socle commercial de moyennes surfaces.
Le bâti se module sur la nouvelle topographie du quartier des Batignolles, accordant ses hauteurs aux différents points de vue. Ainsi, du côté de la rue Cardinet, les constructions s'alignent sur la ligne d'horizon du Paris ancien tandis qu'à l'approche des voies ferrées, elles se haussent du col. En face du parc, elles adoptent une forme crénelée tandis que les toitures plus basses sont conquises par les jardins et terrasses. Les façades tramées, sobres et régulières, rappellent la rigueur des beaux immeubles industriels parisiens. Le niveau commercial sur la dalle assure une continuité avec le second îlot qui lui oppose le contraste de son monolithe noir creusé par des patios, le long des voies de la SNCF. Face à ce volume sombre, un deuxième bâtiment avec les logements sociaux arbore des plis et des replis, où nichent balcons et jardins d'hiver, à la manière d'un origami géant. Plus loin, dernier élément de l'opération, un immeuble avec des terrasses en gradins contient le programme de bureaux. Une marqueterie architecturale propre à donner corps à la multiplicité et à la mobilité d'usages qui, désormais, s'entrelacent.
En termes de solutions I.T.E., retenons la qualité de la réponse systémique apportée par HILTI et ETERNIT sous la forme d'un parement (Equitone Natura) et d'un système d'ossatures support de bardage adapté au parement. Une solution qui permet une efficacité opérationnelle (facilité et rapidité de mise en œuvre, respect des délais), une efficacité économique (conception optimisée vis-à-vis du support, du parement et des conditions du site), et une vraie fiabilité du système d'ossatures support de bardage garantissant la pérennité des ouvrages.



CHANTIER N°3 - WIENERBERGER

Construction de 66 logements et crèche de 60 berceaux - ZAC de Saint-Ouen (93)

Architectes : TVK, Iratome
Maître d'ouvrage : Nexity Seeri, Sequano Aménagement
Photographie : Julien Lanoo

Caractéristiques techniques de la réalisation :
La réalisation est servie en façade par la brique en terre cuite WIENERBERGER qui donne à l'architecture du bâtiment une vraie modernité, une vraie personnalité qui s'affirme grâce à un jeu de plusieurs couleurs reflétant la lumière.

CHANTIER N°3 - WIENERBERGER

Ce projet de logements développe une morphologie spécifique et innovante en lien avec le paysage ouvert de la Seine.
Sa forme progressive permet la transition d'une épaisseur de 20 à 13 mètres en déployant des terrasses multiples, passant ainsi du bâtiment épais au bâtiment fin.

Une crèche est implantée au rez-de-chaussée du volume central. Terrasses-jardins et avancées des balcons en escaliers animent les façades.

La singularité de l'architecture ne s'exprime pas seulement à l'extérieur ; elle est perceptible dans la recherche typologique : logements traversants ou à triple orientation. Ces logements disposent de celliers d'étage et de grands balcons dans les niveaux bas.

Dans les niveaux hauts, les appartements sont prolongés par des espaces de vie ouverts sur le parc.

Dans la crèche, les unités de vie sont organisées en ruban autour d'un jardin central avec une relation visuelle forte.
Un grand meuble en bois partitionne les espaces : il pose une limite entre les espaces vitrés des adultes et les espaces ouverts des enfants.

CHANTIER N°4 - CAREA

Réhabilitation thermique de 84 logements collectifs - Tour de 14 niveaux
57 Rue des Mourinoux, Asnières sur Seine (92)

Architectes : Atelier Philippe MULLER Architecte
Maître d'ouvrage : FRANCE HABITATION
Photographie : CAREA

Caractéristiques techniques de la réalisation :
Il s'agit d'une Réhabilitation Thermique de 84 logements avec mise en oeuvre d'un habillage des façades, mise aux normes de la ventilation dans les logements, et remplacement de la clôture existante de résidentialisation par une clôture rigide sur muret en béton.

CHANTIER N°4 - CAREA

Ce qui est à retenir en matière d'I.T.E. dans le cadre de cette Réhabilitation Thermique d'une tour de 84 logements, et ce qui caractérise particulièrement ce projet, c'est la possibilité de n'employer qu'un seul matériau et système pour traiter l'ensemble des façades de façon singulière (ici, ACANTHA Papier froissé blanc et Lisse Gris basalte de chez CAREA).

En effet, l'utilisation de ce système unique offre des esthétiques bien différentes, permettant une rénovation simplifiée et se distinguant des projets traités de façon plus monolithique en façade. Avec le Papier froissé blanc et Lisse Gris basalte de chez CAREA, il a été possible pour l'architecte de mixer différents aspects et textures, tout en conservant l'esprit du granit à base de quartz, privilégiant ainsi le côté minéral.

Pour entrer un peu plus dans le détails, retenons également que le système CAREA rainuré est composé de dalles rainurées insérées sur un réseau de lisses aluminium et que les fixations sont entièrement invisibles.

Par ailleurs, particulièrement adaptée aux zones difficiles, la solution CAREA facilite l'entretien et permet une grande résistance aux agressions.

Enfin, notons que ce type de rénovation vient dynamiser l'ensemble urbain avec audace et sobriété.
La façade s'inscrivant comme un lien important entre l'espace urbain et les immeubles d'habitation, la revalorisation du patrimoine agit comme un élément clé de la réussite de ce projet.

CHANTIER N°5 - VMZINC

Maison Pastorale Saint-François de Sales, Boulogne Billancourt (92)

Architectes : Brénac et Gonzalez, Paris
Produit : VMZ Profil Agrafé/VMZ Joint debout
Entreprise : CCRT, Bondy
Photographie : Sergio Grazia / Brénac et Gonzalez

Caractéristiques techniques de la réalisation :
Ici, un matériau de couverture en zinc pré-patiné de teinte grise à joint debout recouvre la toiture et toutes les faces du clocher. Les parois verticales sont en clins de zinc Agraphé pré-patinés de couleur grise, afin d'apporter une unité de matériau.

La pastorale représente tout à la fois un élément d'articulation essentiel dans le Macro lot, mais aussi un objet à part entière.
Si tous les bâtiments du Macro lot B4 sont ainsi conçus « tels des pierres dans un jardin ZEN », la pastorale l'est d'autant plus, de par son échelle et sa position, en articulation entre la traverse Jules Guesde, l'entrée du Macro lot et l'Avenue Lefaucheux.
Le cabinet d'architecture a, au travers de ce bâtiment, révélé différentes qualités de lumières pour différents usages. Quel élément, autre que la lumière est le plus propice à exprimer le sacré et le mystère ? Immatériel par nature, ses variations, ses gammes sont autant de richesse offertes au regard de celui qui sait voir.
Le bâtiment est ainsi conçu comme une enveloppe unitaire, dont les percements filtrent la lumière et les vues suivant les usages du lieu. De Grandes baies sont ouvertes sur l'entrée et le hall, un patio intérieur canalise la lumière au cœur du bâti, un lattis de bois en plafond filtre la lumière en provenance des ouvertures en toiture, transformant la salle de cérémonie en sous-bois ombragé.
Pour chaque lieu du bâtiment, le cabinet d'architecture a mis en place des dispositifs pour sculpter la lumière.
Les matériaux retenus sont simples ; le zinc, le béton, le verre et le bois. Par cette simplicité, il a voulu là encore magnifier les jeux que la lumière entretiendra avec la blondeur du bois, la réflexion du verre et le satiné du béton, ou encore les variations du zinc suivant les couleurs du ciel.
Les archétypes de ce type d'édifice sont présents, le clocher, la toiture, la porte etc. La forme générale de l'édifice reflète ici aussi une grande simplicité. Une simplicité seulement apparente qui cache en fait une grande complexité géométrique, pour embrasser dans un seul mouvement unitaire l'ensemble des lieux abrités ; salle de culte, oratoire, salles de réunion, salon de réception des familles.

Les matériaux de façade sont de trois types :

- un matériau de couverture en ZINC pré-patiné de teinte grise à joint debout recouvre la toiture et toutes les faces du clocher. Les parois verticales sont en clins de ZINC Agraphé pré-patinés de couleur grise, afin d'apporter une unité de matériau.
- les creux des châssis, des accès, des différents percements sont traités tantôt en habillage d'inox recuit (pour traduire un grand contraste entre l'aspect mat du ZINC et la virtualité de la matière de l'inox), tantôt en bois, tantôt en aluminium laqué teinte champagne.
- les châssis sont en aluminium laqué de teinte gris aluminium, mais dissimulé derrière le revêtement et en bois de type Mélèze pour les menuiseries des logements.

Pour toute information complémentaire

SNBVI

www.snbvi.fr

Contact Presse : Emilie-Gabrielle Giraudet
Agence AUGURAL - STRATEO
M. 06 18 29 77 58 / e.giraudet@augural-strateo.fr

SNBVI
la façade intelligente

Dossier de Presse
édition
2017